

389

Fl. *ff sempre*

Ob.

B. Kl.

S. Sax. *p_{sub} ff meno f*

Vib. *389*
389 *distinto* *f* *ff*

Kl. *389* *(15^{ma})*

Vl. *389* *ff* *f* *poco f*

Vla. *389* *poco f* *ord. molto marcato* *ff*

Vc. *389* *molto marcato* *f* *più f*